

Le Mercure Nantes Centre Gare repensé par l'architecte Marcelo Joulia

lundi 18 juillet 2016 10:49

Nantes (44) Situé au pied de la gare, l'établissement vient d'ouvrir une extension de 31 chambres.



Dans un esprit de modernité toute scandinave, Marcelo Joulia a marié différents types de matériaux



Le chef James Alexander et Roland Delacou, propriétaire.

Roland Delacou, propriétaire du Mercure Centre Gare, a fait l'acquisition il y a deux ans d'un immeuble de bureaux mitoyen de l'hôtel 4 étoiles. Pour réhabiliter le bâtiment et y créer de nouvelles chambres, il a fait une nouvelle fois appel à **Marcelo Joulia**, architecte-décorateur. *"Son approche globale nous séduit car elle nous oblige à repenser le parcours client et à nous remettre en question. La première rénovation que nous lui avons confiée il y a dix ans est toujours d'actualité par exemple."* L'architecte argentin, à l'aise aussi bien en hôtellerie qu'en restauration (il possède ses propres restaurants) et dans la création d'objets (des vélos design), a recomposé totalement l'espace, en fusionnant les deux bâtiments pour conserver à la fois les anciennes chambres et en proposer de 31 nouvelles, plus intimistes.

L'architecte a su intégrer toutes les contraintes, notamment liées à la proximité de la gare. *"Il fallait trouver le moyen de séduire la nouvelle génération de voyageurs, explique le propriétaire. Intégrer les contraintes tout en respectant les codes Mercure."*

3 M€ d'investissement

Au bout d'un an de travaux, et 3 M€ d'investissement, le nouvel hôtel impose sa personnalité, en parfaite adéquation avec l'esprit culturel de la ville. *"L'enseigne Mercure permet cette souplesse"*, explique Roland Delacou, déjà propriétaire de quelques 18 hôtels des groupes Accorhotels et Louvre Hotels. Dans un esprit de modernité toute scandinave, Marcelo Joulia a marié différents types de matériaux, comme le marbre à damier du lobby et des salles de bains, le bois de bouleau du mobilier, les moquettes réalisées à partir d'un motif original... Il n'a pas oublié les marqueurs forts de l'enseigne comme les espaces de coworking du lobby - isolés par des claustras semi-ouverts - ou la restauration, toujours stratégique chez Mercure. La Brasserie, ouverte sur la gare, propose une cuisine bistronomique ou snacking réalisée par le chef **James Alexander**, natif de Cornouailles.

L'hôtel devrait également bénéficier de la prochaine rénovation de la gare de Nantes, confiée à l'architecte **Rudy Ricciotti**.



Catherine Avignon